

*Приложение
к ООП ПССЗ 04.02.01
Право и организация социального обеспечения*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.04 “РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ”

Екатеринбург
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл, является вариативной частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности *04.02.01 Право и организация социального обеспечения*

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код	Умения	Знания
ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 9 ЛР 10-ЛР 15	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 	<ul style="list-style-type: none"> - связь языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем в часах</i>
Объем образовательной программы учебной дисциплины	87
в т.ч. в форме практической подготовки	13
в т.ч.:	
Теоретическое обучение	35
Самостоятельная работа	26
Практические занятия	10
Итоговая аттестация в форме диф.зачета	3

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	5
Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	1-2	Содержание учебного материала Введение. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.	6	ОК 2, 4,5 ЛР 1, 5, 8, 11
	3-4	Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка. Специфика устной и письменной литературной речи.		
		Самостоятельная работа обучающихся №1. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи; речевой этикет. Создание презентации. Словари русского языка. Работа со словарями	3	ОК 2, 4,9 ЛР 1, 5, 8, 11
Тема 2. Фонетика, орфоэпия.	5-6	Содержание учебного материала Фонетические единицы языка. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Фонетич.разбор	5	ОК 2, 4,5 ЛР 1, 5, 8, 11
		Самостоятельная работа обучающихся №2. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в словаре. Фонетический разбор слов	4	ОК 2, 4,7 ЛР 1, 5, 8, 11

		Задание из учебного пособия.		
Тема 3. Лексика и фразеология	7-8	Содержание учебного материала Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Многозначность слов. Синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи. Основные виды лексических ошибок. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов.	4	ОК 2, 4,5 ЛР 1, 5, 8, 11
		Самостоятельная работа обучающихся №3. Работа на выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок. Создание презентации “История слова” (по выбору студента). Задание из учебного пособия.	3	ОК 2, 4,9 ЛР 1, 5, 8, 11
Тема 4. Словообразование	9-10	Содержание учебного материала Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфемика.	1 1	ЛР 1, 5, 8, 11
		Самостоятельная работа обучающихся №4. Морфемный разбор слов. Правописание гласных и согласных в частях слов. Создание презентации. Задание из учебного пособия.	3	ОК 2, 4 ЛР 1, 5, 8, 11
Тема 5. Части речи.	11-12	Содержание учебного материала Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова.	1 1	ОК 2, 4,8 ЛР 1, 5, 8, 11
	13	Практическая работа №1. Выявление ошибок на употребление форм слова в письменных работах других авторов.	4	ОК 2, 4,9 ЛР 1, 5, 8, 11

		Творческая работа «Отзыв на к\фильм»		
Тема 6. Синтаксис и пунктуация.	14-15	Содержание учебного материала Синтаксис как учение о словосочетании, предложение и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Простое предложение. Грамматическая основа предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения.	2 2	ОК 2, 4,3 ЛР 1, 5, 8, 11
	16-17	Сложные предложения и его виды. Пунктуация в сложных предложениях, пунктуация при прямой, косвенной речи.	2 2	ОК 2, 4,5 ЛР 1, 5, 8, 11
	18	Практическая работа №2. Пунктуация и интонация. Сжатое изложение. Способы оформления чужой речи. Редактирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	4	ОК 2, 4,6
Тема 7. Нормы русского правописания.	19-20	Содержание учебного материала Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм.	2	ОК 2, 4,6 ЛР 1, 5, 8, 11
	21	Практическая работа №3. Проверка соблюдения орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и работах других студентов. Исправление ошибок.	4	ОК 2,4,7 ЛР 1, 5, 8, 11
		Самостоятельная работа обучающихся №5. Объяснительный диктант “Проверь себя” с творческим заданием. Работа со словарями русского языка.	3	ОК 1,9 ЛР 1, 5, 8, 11
Тема 8. Текст: структурно - смысловые признаки. Функциональные стили русского языка	22-23	Содержание учебного материала Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	2 2	ОК 2, 4,9 ЛР 1, 5, 8, 11
	24-	Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового,	2	ОК 2, 4,8

ка.	25	публицистического, научного, разговорного стилей. Язык художественной литературы. Его особенности.	2	ЛР 1, 5, 8, 11
	26	Практическая работа № 4 Официально-деловой стиль речи. Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания (технология подготовки и проведения.) Культура разговора по телефону. Нормы речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи (заявление, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме).	2	ОК 2, 4,5 ЛР 1, 5, 8, 11
		Самостоятельная работа обучающихся № 6. Создание текстов в разных стилях речи. Создание презентации. Задание из учебного пособия.	3	ОК 2, 4,8 ЛР 1, 5, 8, 11
Тема 9. Повторение и обобщение изученного	26-27	Содержание учебного материала Деловая игра по дисциплине «Русский язык и культура речи». Подведение итогов.	4	ОК 1,4,6
	28	Практическая работа № 5 Повторение изученного ранее. Диктант	2	ЛР 1, 5, 8, 11
		Самостоятельная работа обучающихся № 7. Создание и защита презентации. Задание из учебного пособия.	5	ОК 1,4,6,9 ЛР 1, 5, 8, 11
Промежуточная аттестация			3	
Всего:			87	

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- доска;

- ноутбук

- проектор, экран

В случае организации дистанционного электронного обучения

- местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения колледжа независимо от места нахождения обучающихся;

- администрация колледжа обеспечивает соответствующий применяемым технологиям уровень подготовки педагогических, научных, учебно-вспомогательных, административно-хозяйственных работников организации;

- администрация колледжа самостоятельно определяет порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий;

- администрация колледжа самостоятельно определяет соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- допускается отсутствие учебных занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся в аудитории (через программу BigBlueButton, обеспечивающую возможность использования ЭБС для обучающегося независимо от места нахождения).

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык и литература. Русский язык [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования (Гриф Федерального института развития образования (ФГАУ «ФИРО»)/ Е. С. Антонова. М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 416 с.

2. Русский язык и литература. Литература [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 2 [Гриф Федерального института развития образования (ФГАУ «ФИРО»)/ Г.А. Обернихиной. -3-е изд., испр. и доп.- М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 448 с.: ил.

3. Русский язык и литература. Литература [Текст]: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования в 2 ч. Ч.1 [Гриф Федерального института развития образования (ФГАУ «ФИРО»)]/ под ред. Г.А. Обернихиной. М.: Издательский центр "Академия", 2018. - 432 с.

4. Гайборян О.Е. Все правила русского языка. Справочник по правописанию [Электронный ресурс]: справочник/ О.Е. Гайбарян, А.В. Кузнецова. - Москва: КноРус, 2018. - 344 с. - (Среднее профессиональное образование)

ЭБС «BOOK.ru»

3.2.2. Дополнительные источники:

5.Горова И. Г.Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2018.

6.Сульдина Л. Г. , Шигаева М. И. Русский язык и культура речи: практикум [Электронный ресурс]. - Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018.

7.Пугачев И. А., Будильцева М. Б., Варламова И. Ю., Царёва Н. Ю. Практикум по русскому языку и культуре речи: учебное пособие. - М.: Российский университет дружбы народов, 2019.

8.Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура. – Русский язык и культура речи. – М.: Феникс, 2019.

9.Власенков А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. – М.: Просвещение, 2013.

10.Купина Н.А., Матвеева Т.В. Стилистика современного русского языка [Текст]: учебник для бакалавров [УМО ВПО]/ Н. А. Купина. - М.: Юрайт, 2019. - 415 с. (Бакалавр. Углубленный курс)

11.Современный русский язык [Текст]: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под ред. Дускаевой Л.Р. - СПб.: Питер, 2014. - 352 с. - (Учебник для вузов)

12.Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник [ФГОС СПО 3+]/ Е.В. Сергеева под ред., В.Д. Черняк под ред. и др. — Москва: КноРус, 2018. – 343 с. (Среднее профессиональное образование)

ЭБС «BOOK.ru»

13.Руднев В.Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие [ФГОС СПО 3+]/ В.Н.Руднев. 6-е изд. стер. Москва: КноРус, 2018. — 256 с. (Среднее профессиональное образование)

ЭБС «BOOK.ru»

3.2.3. Электронные информационные ресурсы

1. BigBlueButton -программное обеспечение для проведения дистанционного обучения;
2. ЭБС Book.ru

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка	- навыки использования языковых единиц в соответствии с современными нормами литературного языка	Практическая работа. Самостоятельная работа по анализу предложенных понятий по изучаемой теме. Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий.
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	- строение речи в соответствии с коммуникативными и эстетическими нормами	Практическая работа. Оформление понятийного словаря. Различные формы опроса на аудиторных занятиях, создание презентации.

<p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p>	<p>- Умение строить тексты типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований</p>	<p>Внеаудиторная, самостоятельная работа- выполнение индивидуальных проектных заданий.</p>
<p>- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка</p>	<p>- обнаружение и демонстрация устранения ошибок и недочетов на всех уровнях структуры языка</p>	<p>Внеаудиторная самостоятельная работа. Индивидуальные задания</p>
<p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуниктивных задач;</p>	<p>- Степень овладения соответствующими языковыми нормами письменной и устной речи, наиболее употребительными выразительными средствами литературного языка</p>	<p>Практическая работа. Оценка освоенных знаний в ходе выполнения самостоятельной работы по теме / разделу. Оформление понятийного словаря.</p>